

Conducerea executivă a Televiziunii Române

Daniel Dedi este **directorul Departamentului Strategie și Dezvoltare**, direct subordonat Președintelui-Director General. Această structură, înființată la 1 mai 2006, analizează procesele existente în instituție, generând planuri de acțiuni și proiecte pentru optimizarea și armonizarea lor cu procesele existente sau viitoare. De asemenea, departamentul identifică noi oportunități comerciale pentru obținerea de noi surse de capital și de imagine, utilizând resurse interne sau externe. Daniel Dedi a lucrat ca director de dezvoltare și director de implementare la UCM Reșița, a fost consultant în management, lucrând pentru companii private. A coordonat proiectul pentru livrarea și instalarea de echipamente de telecomunicații pentru înlocuirea infrastructurii unuia dintre cei mai mari operatori de telecomunicații din România. A coordonat procesul de realizare a infrastructurii pentru rețeaua de telefonie mobilă a Mobil Rom. A coordonat procesul de proiectare a amplasamentelor celulare pentru Minnesota, Nebraska, Cleveland și Chicago (SUA). A fost Coordonator Logistică la Kraft Food International. A urmat mai multe specializări: Management General (România), Project Management for Telecommunication (Marea Britanie), Project Management (Marea Britanie), Project Coordination (Belgia).

Iulian Pădurariu, absolvent al Academiei de Studii Economice, a fost managing partner la Trout&Partners România, înființată în 2005, și director de marketing (2001-2005) la EuroGroup, în al cărui portofoliu se află brand-urile Murfatlar, Unirea, Hanul Ars, Sao, Zaraza, Ackerman. Campaniile coordonate de el pentru brand-ul Unirea au fost recompensate cu două Gold EFFIE, în categoria sa, în anii 2003 și 2004, și cu marele trofeu EFFIE - România în 2004. În perioada 1998-2000, Iulian Pădurariu a fost director de marketing la Policolor, contribuind la lansarea brand-ului Spor. Din luna iunie 2006 este **director de Marketing și Vânzări** la TVR.

Horia Cazan este, de la 1 mai 2006, **director interimar al Direcției Tehnico-Administrative**. Anterior, a fost consilierul președintelui-director general pe probleme tehnice. Având experiență în rețele de televiziune și case de post-producție, tehnologie video, grafică electronică, tehnici Internet, tehnologiile viitorului, consultanță in-house și servicii de outsource, expertiză în business management și dezvoltare, management de sistem pentru medii distribuite de calcul, Horia Cazan este cel care a implementat, printre altele, un sistem de grafică pentru post-producție în TVR. A lucrat cu instituții din Europa: televiziunile MDR din Germania, NBC-Sports, compania NDS din Marea Britanie, rețeaua Fox Sports. Din 1995, este și lector la UNATC.

Cipriana Voicu, noul **director economic** al TVR, a absolvit Academia de Studii Economice (Facultatea de Finanțe-Contabilitate) și din 2001 până la venirea în TVR a fost administrator unic al propriei firme de audit financiar. În paralel, din 1991, a activat ca director economic al SC IEMI SA. Experiența sa profesională mai cuprinde o activitate de aproape 14 ani petrecuți ca economist, ulterior contabil șef secție și șef Serviciu Financiar, la Întreprinderea de Cinescoape București. A efectuat lucrări de audit financiar și expertizare a situațiilor financiare anuale ale unor companii precum TAROM, Competrol, RADET, RASIROM etc. A urmat cursuri de specializare postuniversitară



la WIFFI Austria și la Institutul de Studii Economice și Tehnice din Montpellier - Franța.

Horia Romanescu, **coordonatorul Direcției Programe** a Televiziunii Române, a fost redactor-șef adjunct al Redacției Informații Centrale a agenției Rompres. Din 1995, de când lucrează în TVR, a fost pe rând editor coordonator al jurnalului de știri de la TVR Internațional, redactor-șef al Redacției Producție pentru Străinătate (TVR Internațional), redactor, realizator de emisiuni la Redacția Literatură-Arte, coordonator executiv al Redacției Literatură-Arte. De la 1 februarie 2006 coordonează Direcția Programe.

Rodica Culcer este **directorul Direcției Stiri** a TVR din august 2005. A fost director general la Radio Total, director al Departamentului de Știri la Europa FM. A lucrat aproape 9 ani la BBC World Service, secția română, perioadă în care a urmat și mai multe cursuri organizate de BBC Training. A realizat emisiuni electorale și post-electorale la Realitatea TV, împreună cu Mihai Tatulici. Între 2002 și 2003, a realizat la TVR emisiunea săptămânală de analiză și dezbateri „Ultima ediție”, pentru care a primit premiul APTR în anul 2002. Tot în 2002 a primit premiul CNA pentru cel mai bun talk-show de radio. A colaborat cu publicații ca Revista 22, Evenimentul zilei, Lettre Internationales. Vorbește limbile engleză, franceză, germană și italiană. A absolvit Facultatea de limbi germanice, secția Engleză-Germană, din cadrul Universității București.

Titi Dincă este **directorul Direcției Artistică și Producție** din luna ianuarie 2006. A fost coordonator al Direcției Programe, director al aceleiași structuri, redactor-șef adjunct al Redacției Viața Spirituală și cunoscut producător de emisiuni religioase și programe speciale. De asemenea, a fost asistent universitar la Facultatea de Drept Internațional și Relații Publice „Titu Maiorescu” (1994-1995) și lector universitar la Academia de Artă „Nicolae Grigorescu” (1995-1997). Titi Dincă este, printre altele, membru Honoris Causa al Universității „Pars” din Bombay (India) și vice-președinte al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România.

Constantin Constantinescu a fost cercetător științific la Institutul de Cercetări Electronice București, inginer de sistem în cadrul Centrului de Calcul la Ministerul Comerțului Interior, iar din 1990 lucrează în TVR, conducând Oficiul de Calcul, Centrul de Tehnologie a Informației. Din 2003 **conduce Direcția IT&C** a Televiziunii Române. A realizat primul program de calculator destinat achiziției de date și primul program destinat transferului de fișiere prin modem între două microcalculatoare. A implementat sistemul de teletext al TVR, a făcut parte din echipa care a realizat și implementat proiectul pentru sistemul informatic al TVR. A coordonat proiectul pentru sistemul informatic de gestiune a știrilor, site-ul web al TVR. Primele transmisii video live sau înregistrate pe internet au fost realizate pe site-ul TVR.

Irina Radu este **directorul canalului TVR 1** din 2004. A fost director interimar al canalului TVR 2 pentru o scurtă perioadă, director Evenimente Speciale, redactor-șef al Redacției Copii-Tineret. În 2000 și 2001 a fost producător general al Festivalului Cerbul de Aur, iar în 2003, 2004 și 2005 a fost directorul festivalului. A fost, pe rând, redactor-prezentator la TVR Iași, producător și prezentator al Jurnalului TVR, redactor-șef la Știri, realizator emisiuni. Între 1998 și 2002 a fost membru în Consiliul de Administrație al Televiziunii Române. Licențiată în Litere, Irina Radu a urmat mai multe cursuri de



specializare (CODECS, Open University Business School: Managementul relațiilor cu clienții și cumpărătorii, Managementul Resurselor Umane, Management general; California State University: Jurnalism și Comunicare; Fundația Britanică Thomson: Jurnalism). A câștigat premiul APTR pentru emisiunea „Culise” (în 2000) și pentru Cerbul de Aur 2003. În 2001 i-a fost decernat premiul World Vision pentru reportaj.

Răzvan Nicolescu, directorul TVR 2, este licențiat al Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării. A urmat cursuri postuniversitare în cadrul Academiei de Studii Economice, cursuri BBC pentru știri și producția de programe cu teme economice. Din 1994 este angajat al TVR și a fost reporter, redactor, realizator la Redacția Emisiuni Economice, reporter și redactor la principalul jurnal de știri, editor al secțiunii economice și editor general al jurnalului de noapte. A produs emisiuni cu tematică economică pentru TVR 1 și TVR Internațional. A realizat mai multe serii de documentare despre românii care trăiesc în afara țării, dar și din zone de conflict (Afganistan, Macedonia, Israel). A fost producătorul primei transmisii în direct de peste ocean a Televiziunii Române („Zilele României pe Broadway”, de la New York, pe canalul TVR Internațional). A fost director și editor general al bilunarului de limba engleză „Romania for You”. Este directorul canalului TVR 2 de la sfârșitul anului 2004.

Daniela Zeca-Buzura este **directorul TVR Cultural** din 2004. A lucrat în TVR ca redactor-șef al Redacției Literatură-Arte, realizator de emisiuni culturale, redactor. A produs și moderat talk-show-uri la TVR („Ceva de citit”, „Didactica magna”, „Față în față cu autorul”). A fost redactor la Radio România Cultural. Din 2002 este lector univ. dr. la catedra de Jurnalism a Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării. Este doctor în filologie al Universității din București și a urmat un master în științele comunicării la Universitatea din București. Este licențiată a Facultății de Litere din București și a Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării. În 1993 a debutat cu volumul de versuri „Orfeea”. Daniela Zeca-Buzura este autorul cărții „Jurnalismul de televiziune”, apărută în anul 2005, la Editura Polirom, în Colecția Media.

