

REGULAMENTUL CONCURSULUI TALENT SHOW – „O VEDETĂ POPULARĂ”

I. Introducere și definiții

Art.1. – (1) Organizatorul concursului “O vedetă populară”, denumit în continuare Concursul, este Societatea Română de Televiziune, denumită în continuare SRTv sau Organizator.

(2) Concursul constă alegerea celui mai bun artist popular din țara.

(3) Concursul de desfășurare în perioada: 1 iulie 2017 – 31 decembrie 2017.

Art.2. – (1) Formularul de Înscriere la concurs se completează de către orice persoană eligibilă, conform Termenilor și Condițiilor de înscriere, cu scopul de a dobândi calitatea de Participant în cadrul Concursului care urmează a fi organizat de către SRTV.

(2) Prin completarea Formularului de Înscriere publicat pe site-ul SRTV www.tvr.ro. candidații confirmă faptul că îndeplinesc toate Criteriile de eligibilitate ale Concursului și că au citit și acceptat în mod expres toate dispozițiile Termenilor și Condițiilor de înscriere, astfel cum sunt enunțate în prezentul document.

Art. 3. - Următoarele definiții se vor aplica întocmai Termenilor și Condițiilor de înscriere, după cum urmează:

a) “Candidat” – înseamnă orice persoană care completează Formularul de Înscriere la Concurs;

b) “Formular de Înscriere” - înseamnă formularul completat de Participant pentru înscrierea la Concurs;

c) “SRTv” – înseamnă Societatea Română de Televiziune, persoană juridică română, având sediul în București, Calea Dorobanților nr.191, sector 1, cod fiscal RO 8468440, care organizează și radiodifuzează Concursul;

d) „Concursul” – înseamnă competiția organizată în vederea descoperirii celor mai buni artiști în domeniul folclorului muzical, desfășurată pe parcursul etapelor de Preselecție și Selecție, astfel cum vor fi organizat de SRTv;

e) „Criterii de eligibilitate” – înseamnă criteriile minime pe care Candidații trebuie să le îndeplinească pentru a putea participa în cadrul Concursului și care fac parte integrantă din Termenii și Condițiile de înscriere;

f) „Participant” – înseamnă orice Candidat care este selectat de Organizator pentru una sau mai multe din etapele de participare la Concurs.

Art. 4. - (1) Concursul se va desfășura în cadrul a doua etape, respectiv Etapa Preselecției și Etapa Selecției și Selecțiile cu juriu, astfel:

a) Etapa Preselecției va consta în:

(I) Înscrierea: - reprezintă procesul în care orice persoană interesată să participe la Concurs, după ce va completa Formularul de Înscriere se va prezenta în fața organizatorilor pentru preselecție. Toate detaliile personale și/sau informațiile

completate de Candidat in Formularul de înscriere trebuie să fie adevarate, corecte și să nu inducă în eroare SRTv;

(II) Selecția: - reprezintă procesul în care

a) reprezentanții SRTv vor selecta din rândul Candidaților 45 de concurenți și le vor trimite acestora o invitație la selecțiile cu juriu. Decizia în ceea ce privește Candidații selectați în acest proces aparține exclusiv SRTv, decizia fiind finală și irevocabilă;

b) Candidații selectați vor fi testați de SRTv, prin intermediul juriului, pentru stabilirea Participanților în Semifinală și Finală.

(2) SRTv are dreptul oricând și la libera sa alegere să modifice, extindă, diminueze sau să înceteze orice etapă a Concursului, fără a se limita la structura, conținutul, regulile, datele de desfășurare sau locațiile acestuia, în vederea obținerii scopului urmărit.

II. Înscrierea la preselecție

Art.5. – Concursul este deschis tuturor persoanelor care au talent în domeniul folclorului muzical și doresc să participe, provenind din zonele etnografice Banat, Dobrogea, Maramureș, Moldova, Muntenia, Oltenia, Transilvania. Nu există limită de vârstă.

Art.6. - Preselecțiile se fac pentru mai multe sezoane ale Concursului.

Art.7. – (1) Înscrierile se vor face în ziua audițiilor pentru fiecare zonă folclorică, în orașele Timișoara, Iași, Oradea, Sibiu, Craiova, Constanța și București.

(2) Datele și programul audițiilor vor fi comunicate prin intermediul materialelor promoționale difuzate pe canalele SRTv, dar și pe cele ale pertenerilor.

Art.8. – Fișele de înscriere la Concurs, programul și informațiile suplimentare vor fi postate pe site-ul TVR: www.tvr.ro.

III. Desfășurarea Preselecției

Art. 9. – (1) Preselecția națională a interpreților se desfășoară în perioada 1 iulie – 10 septembrie 2017.

(2) Datele, orele și locația preselecției vor fi anunțate pe site-ul TVR

(3) La intrarea în sala de preselecție, concurentul va avea asupra lui actul de identitate.

Art.10. – (1) Candidații vor pregăti mai multe cântece din muzica populară cu specific zonal.

(2) Repertoriul va respecta elementele de structură muzicală specifice zonei etnografice reprezentate (sistem melodic, ritmic, formă etc.).

(3) Candidații vor prezenta un fragment dintr-o doină sau baladă și un cântec propriu-zis.

(4) Este permisă interpretarea atât cu acompaniament instrumental live (unul sau mai multe instrumente), cât și pe negativ (pe suport CD, stick) sau chiar fără acompaniament.

(5) Totodată, la preselecții concurenții vor primi întrebări legate de cunoașterea domeniului „folclor” sau probe de improvizație la alegerea reprezentanților SRTV.

Art. 11. – (1) Prin înscrierea la concurs candidații cesionează exclusiv SRTV drepturile lor patrimoniale conexe aferente apariției, interpretării și tuturor prestațiilor artistice din concurs, pe toată perioada de protecție legală din momentul fixării interpretării/ execuției sale, pe teritoriul României și Internațional, nelimitat ca număr de utilizări, inclusiv pentru realizarea tuturor materialelor promoționale necesare unei bune promovări a emisiunii.

(2) Candidații cesionează exclusiv SRTV următoarele drepturi patrimoniale conexe:

- a) fixarea interpretării sau execuției fixate;
- b) reproducerea interpretării sau execuției fixate;
- c) distribuirea interpretării sau execuției fixate;
- d) închirierea interpretării sau execuției fixate;
- e) împrumutul interpretării sau execuției fixate;
- f) importul în vederea comercializării pe piața internă a interpretării sau execuției fixate;
- g) radiodifuzarea interpretării sau execuției fixate;
- h) retransmiterea interpretării sau execuției fixate;
- i) comunicarea publică a interpretării sau execuției fixate, direct sau indirect, prin orice mijloace, inclusiv prin punerea la dispoziția publicului a interpretării sau execuției fixate astfel încât să poată fi accesată în orice loc și orice moment ales, în mod individual, de către public (ex: Internet, în rețeaua de telefonie mobilă, prin satelit, video streaming etc.).
- j) autorizarea de către concurenți a SRTV pentru radiodifuzări ulterioare, în raport de prima radiodifuzare, în cadrul duratei cesiunii prevăzute la alin. (1).

Art. 12. – (1) În urma preselecției, vor fi aleși pentru prima etapă a concursului un număr de 45 candidați din cele 7 zone etnografice.

(2) Rezultatele preselecției sunt anunțate, ulterior finalizării acesteia, pe site-ul TVR.

IV. Selecția

Art. 13. - (1) Selecția propriu-zisă se desfășoară în 3 etape:

- a) etapa I – evoluția celor 45 de concurenți, în urma căreia sunt selectați 9 semifinaliști;

b) etapa a II-a – semifinala, în care vor evolua 9 semifinaliști;

c) etapa a III-a – finala, în care vor evolua 6 concurenți

(2) Datele concrete de desfășurare a celor trei etape sunt stabilite de organizator și aduse la cunoștință pe site-ul TVR, www.tvr.ro

Art. 14. - Repetițiile concurenților admiși după Preselecție și după fiecare etapă a selecției se vor desfășura după un program stabilit de organizator și anunțat în prealabil pe site-ul TVR, www.tvr.ro.

Art. 15. – Concurenții admiși după preselecții, vor participa în cadrul show-urilor tv, acompaniați de orchestra pusă la dispoziție de organizatori.

Art. 16. – (1) Concurenții au obligația să respecte toate precizările organizatorului, programul de repetiții, ordinea de intrare în concurs, să participe la spectacole și alte activități care fac parte din program.

(2) Orice abatere de la program și/sau de la indicațiile organizatorice duce la descalificarea automată a concurentului.

Art. 17. – (1) Cheltuielile de cazare pentru candidații admiși în Concurs, în urma Preselecției, vor fi suportate de către organizatori.

(2) Cheltuielile legate de transport și masă sunt în sarcina concurenților.

V. Juriul concursului

Art. 18. - Juriul Concursului este alcătuit din cinci personalități.

Art. 19. – (1) Selecția concurenților se face pe baza notelor acordate de fiecare membru al Juriului și, în cadrul semifinalei și a finalei, și a votului publicului.

(2) Fiecare membru al Juriului va acorda fiecărui concurent note de la 1 la 10.

(3) Criteriile de departajare a concurenților de către juriu vor avea în vedere:

- a) originalitatea repertoriului;
- b) calitățile vocale;
- c) acuratețea intonațională;
- d) precizia ritmică;
- e) emisia vocală;
- f) respirația;
- g) stilul interpretativ;
- h) expresivitatea interpretării;
- i) dicția;
- j) cunoașterea și folosirea graiului zonal;
- k) ținuta scenică;
- l) cunoștințe teoretice din domeniul folclorului;
- m) charisma;

n) capacitatea de a improviza;

o) creativitatea;

p) spiritul ludic;

q) umor.

(4) Juriul își rezervă dreptul de a adresa concurenților și alte întrebări.

(5) Publicul va putea vota concurenții prin televoting, la semifinală și finală.

VI. Distincții

Art. 20. – În urma concursului va fi desemnat un singur câștigător.

Notă: Hotărârile juriului sunt irevocabile, nu se admit contestații.